

INFORMAZIONI PERSONALI

Ivo Azeredo Rizzoli Godoy

Arista audiovisive e professore, ha sviluppato sua tesi di Laurea Magistrale presso l'Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) a Brasile, col tesi sulle "Video-critiche" (<https://vimeo.com/channels/videocriticas>) il 2015. Come professore ha insegnato circa di 10 anni nell'educazione non-formale e come professore presso l'Universidade Federal do Espírito Santo nelle discipline di Poetiche Digitale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2013-2015
Laurea Magistrale in Arte
tesi Video-Critiche
Università dello Stato di Rio di Janeiro (UERJ)
Programma di Post Laurea in Arte (PPGA/UERJ)
Borsa CAPES
- 2001-2007
Laurea in Arte
tesi Axidioma - Sintaxe em Grãos.
Università Federale di ESPÍRITO SANTO

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2013 - attuale
Filmmaker Autonomo
Brasile | Italia
Produzione di memoria audiovisiva dell'attività in arte e cultura. Attuazione presso istituzione museale, progetti sociale, galleria d'arte ed istituzione di formazione.
- 2015-2016
Artista Residente
Museu de Arte do Rio - MAR

Residenza artistica presso a giovane residenti nel rifugi sociale, "Casas Vivas" presso l'ufficio municipale di sviluppo sociale. Progetto si è sviluppato come l'elaborazione collettiva di un'opera d'arte multimediale e multidisciplinare a partire dei concetti di alteridade e auto rappresentazione.
- 2011 - 2013
Professore Universitario Temporaneo
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
Vitoria | Brasile

Professore temporaneo di VideoArt e Poetiche Digitale per i corsi di Laurea in Arti Visive.

2009 - 2012

Web Designer

Programa Rede Cultura Jovem | Programma Rede di Cultura Giovane
Vitória | Brasile

Responsabile per la creazione e gestione del Portal Yahl, una piattaforma online di promozione della produzione artistico-culturale della gioventù presso lo stato del Espírito Santo.

2004-2009

Insegnante di Arti Visive

Progetto CAJUN - Caminhando Juntos | Caminando Insieme
Vitória | Brasile

Insegnante di arti visive e digitale per i giovani serviti della rete d'assistenza in aree di violenza.

PROGETTI DI RICERCA

2012-2013

Museu-ecrã | Museo-schermo

Progetto "Museu-ecrã" è approvato nel editale 02/2012 dell'Ufficio della Cultura del Espírito Santo. La ricerca poetica è la base per la creazione di una opera d'arte sulle musei d'arte contemporaneo nell'occidente. Musei localizzati in Brasile, Argentina, Stati Uniti, Spagna, Francia e Germania sono stati mappati come riferimento a partire di immagini prese nei suoi mostre, per riflettere come le dinamiche di contratti tra il governo, l'artista e lo spettatore proponendo un revezamento di questi 3 soggetti nell'interazione dell'opera. Il risultato della ricerca è stato presentato nel Museu de Arte do Espírito Santo, nella mostra collettiva "Sobre Territorios e Lugares" da Agosto a Novembre di 2013.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Portoghese

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B1	B1	B1
Italiano	B2	A1	B1	B2	B2
Spagnolo	B2	A1	B1	B1	B1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

ULTERIORI INFORMAZIONI

Organizzazione di Eventi GODOY, Ivo; Ribeiro, Ana ; EMERICH, A. P. ; HERMANN, C. ; CAVALIERI, C. ; JAENISCH, D. B. ; SIANO, J. ; LAMBERT, L. ; VIGNOLI, L. ; CABO, M. T. ; FRAGA, M. ; REDIN, M. M. ; GUERRA, N. ; MELLO, N. ; BALTHAR, N. . V Seminário de Pesquisadores do PPGArtes ? UERJ. 2014.

Corsi di brevi realizzati GODOY, Ivo. OFICINA: CINEMA E CULTURA: CAPIXABAS? (Desconstrução, Contaminação e Compartilhamento). 2012.

Pubblicazioni

GIORNALE E RIVISTE

GODOY, Ivo. SOBRE CÂMBIOS E AMBIGUIDADES ENTRE ARTE, CULTURA E DINHEIRO. Revista Carbono, Rio de Janeiro, p. online - online, 24 set. 2013.

GODOY, Ivo. Portal YAH!: Programando uma cultura em comunidade. Revista Nós, Vitória ES, p. 45 - 46, 20 jun. 2011.

GODOY, Ivo. Portal Yah! A interface da Rede Cultura Jovem. Revista Nós, Vitória ES, p. 22 - 25, 20 maio 2010

ANNALI DI CONGRESSO

GODOY, Ivo. Ensaio para uma metáfora de devir vídeo-crítico. In: SEMINÁRIO TURBULÊNCIAS, 2014, Rio de Janeiro. ANAIS DAS COMUNICAÇÕES DO SEMINÁRIO TURBULÊNCIAS, 2014. v. 1. p. 71-77.

SOCIAL MEDIA, WEBSITE E BLOG

GODOY, Ivo. Portal YAH!. 2010; Tema: Portal YAH! Portal de arte e cultura Jovem. (Rede social).

GODOY, Ivo. axidioma.com. 2010. (Blog).

PRODUZIONE ARTISTICA E CULTURALE

GODOY, Ivo; CORREA, Rafael . Estratégias para compartilhar o olhar. 2016 (Audiovisual).

GODOY, Ivo. Andavam de costa em protesto ao Museu do Louvre (série vídeo-críticas). 2014 (Vídeo).

GODOY, Ivo. 7 mil carvalhos em créditos de carbono (série vídeo-críticas). 2014 (Vídeo).

GODOY, Ivo. Brainstorm de protesto (série vídeo-críticas). 2013 (Animação).

GODOY, Ivo. Nota Videoscrita (série vídeo-críticas). 2013 (Animação).

GODOY, Ivo. DIREITA-ESQUERDA VÃO VER! (Série Vídeo-críticas). 2013 (Animação).

GODOY, Ivo. Letterbox Entrópico (série vídeo-críticas). 2012 (vídeo).

GODOY, Ivo. CAIS DAS ARTES - UM MACIÇO ECO POÉTICO. 2011 (Documentário).

GODOY, Ivo. Última Coisa Improvável (Série|Vídeo-críticas). 2011 (Vídeo Clip). 1

GODOY, Ivo; NORONHA, F. . Rumos Educação, Cultura e Arte - Itau Cultural - (2012). 2011 (Video).

GODOY, Ivo. Chorus de artistas em reverberação (Série|Vídeo-críticas). 2010 (Documentário).

GODOY, Ivo. Crítica da falácia incompreendida - (Série|Vídeo-críticas). 2010 (Vídeo Clip).

GODOY, Ivo. Réquiem Multi-Cultural (Série|Vídeo-Crítica). 2010 (Vídeo Clip).

GODOY, Ivo. ?Efrain Almeida? por Efrain Almeida (Série|Vídeo-Crítica). 2010 (Video).

GODOY, Ivo. Estudo de Foco, Plano e Movimento (Série | Video-Crítica). 2010 (Video).

GODOY, Ivo. Acervo Vivo - Eixo Teia - Galeria Homero Massena. 2010 (Video).

GODOY, Ivo. Telepedestres. 2009 (Vídeo).

GODOY, Ivo. Olimpíadas de Bequim. 2008 (Vídeo).

ALLEGATI

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

